



**MURAT
YAYINLARI**

**KAMU PERSONEL SEÇME SINAVI
ÖĞRETMENLİK ALAN BİLGİSİ TESTİ**

İNGİLİZCE

**DENEME TG-10
ÇÖZÜM KİTAPÇIĞI**

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

ÇÖZÜMLER

1. E Cümlede "toxic positivity"nin olumluya odaklanıp olumsuz reddetmek, görmezden gelmek olduğundan bahsediliyor. Cümlenin devamında da olumsuz duygularımızı bir kenara itmenin sorunları daha da büyüteceği belirtiliyor. Bu ipucu ve boşluktan sonraki "or displace" ifadesi boşluğa "reject" kelimesinin gelmesi gerektiğini gösterir.

MURAT YAYINLARI

5. D Birinci ve üçüncü boşluk için, "only one", "only adult" gibi "only" içeren ifadelerde tek bir şey ifade edildiği için "the" ile birlikte kullanıldığı söylenmelidir. İkinci boşlukta yine sizin bulunduğunuz belli bir bina kastedildiği için "the" kullanılır. Üçüncü ve dördüncü boşluklarda ise herhangi bir ada ve öğrencilerden oluşan herhangi bir denizden bahsedildiği için her iki boşlukta da "a" kullanılmalıdır.

2. E Verilen cümlede bilgilerin kısa süreli hafızadan uzun süreli hafızaya alınması ele alınmaktadır. Bunun için beynimizi bilginin önemli olduğuna ikna etmemiz gerekir. Aksi takdirde bilgi beyinden atılır. Burada "aksi takdirde" anlamında "otherwise" bağlacını kullanmamız gerekir.

6. C "Eğilimde olma" anlamında kullanılan "tend" fiili "infinitive" ile kullanıldığı için birinci boşluğa "to focus", "söylenir" anlamında kullanılan "be said" fiili de yine "infinitive" ile kullanıldığı için ikinci boşluğa "to reside" gelmelidir. Üçüncü bölümde ise "reduced adverb clause" görülmektedir. Bu tarz yapılarda ise "gerund" kullanıldığı için doğru kelime "focusing" olmalıdır.

3. A Cümlede öğrencilere özel durumları ve tecrübeleri ile ilgili soru sormanın bazı problemleri gün yüzüne çıkarabileceği ve dil öğrenmelerini kötü etkileyebileceği söylenmektedir. Her iki boşluk için de bir olasılık söz konusudur. Bu nedenle A şıkkındaki "can" ve "may" yardımcı fiilleri uygun olacaktır.

7. A Verilen cümle "inverted" yani devrik cümledir. Cümlenin öznesi "two vases"dir ve çoğuldur ve bu nedenle fiilin "stands" değil "stand" olması gerekir.

MURAT YAYINLARI

4. B Birinci boşlukta "associated" sıfatını tamamlayacak bir ilgeç gereklidir. Bu "with"tir. İkinci boşlukta ise "know" fiiliyle kullanılacak ilgeçler "about" ve "of"tur. Bu nedenle doğru çift B şıkkında verilmiştir.

8. D Cümlede "reflexive pronoun (themselves), coordinating conjunction (and), possessive adjective (its)" ve "singular noun (gender)" örnekleri vardır. Ancak isimden önce gelen ve genellikle bir miktar belirten "some, any, a lot of" gibi bir "quantifier" bulunmamaktadır.

9. **B** Zamirler çoğunlukla belirli bir ismin yerine kullanılırlar ve cümlede bu belirgindir. Bunlara “referential pronouns” denir. “Non-referential pronouns” ise bir ismin yerine kullanılmaz. A, C, D ve E şıklarındaki cümlelerde bunların örneği görülebilir. B şikkındaki cümlede ise “it” zamiri cümlenin ilk kısmındaki “stock” ismi yerine kullanılmıştır.
10. **B** “Could” yardımcı fiili ilk cümlede ihtimal, ikinci cümlede öneri, üçüncü cümlede beceri ve dördüncü cümlede rica anlamı katmaktadır. Cümlelerin hiç birinde izin verme yani “permission” anlamında kullanılmamıştır.
11. **D** “Agentive” kelimenin bir eylemi gerçekleştiren ifade etmesidir. İngilizce’de edilgen yapılarda “by phrase” yardımı ile eylemi gerçekleştiren ifade edilir. D şikkındaki cümlede yeni kahve dükkânını açan kişi cümle içerisinde bu şekilde verilmiştir.
12. **E** Bağlaç türü ve o türde bağlaç içeren cümle E şikkında doğru verilmiştir. “Correlative conjunctions”, karşılıklı veya tamamlayıcı ilişkilere sahip sözcükleri, tümceleri veya cümleleri birleştiren ikili kelime ya da kelime gruplarıdır. Verilen cümlede “such ... that” bunun örneğidir.
13. **A** Bağlaç olan “and” öznesi ortak olan iki cümleciği bağlandığında virgül kullanılmaz. Bu nedenle A şikkındaki cümlede doğru noktalama yapılmamıştır.
14. **C** “Lexical ambiguity” yani sözcüksel belirsizlik, bir cümle birden fazla anlamı olan bir sözcük içerdiğinde ortaya çıkan bir yazma hatasıdır. Anlamsal belirsizlik olarak da adlandırılan bu sorun, yazarın niyetini belirsizleştirir ve okuyucunun kafasını karıştırır.
15. **C** Soru kökündeki cümlede globalleşen dünyada her ülkenin gençlerin küreselleşmiş bir dünyada yaşama ve çalışma için gerekli becerilerini geliştirmesini destekleyen kapsayıcı ve eşitlikçi bir okul sistemine ihtiyaç duyduğundan bahsedilmektedir. Bu cümledeki önemli bilgileri doğru şekilde sunan cümle C şikkında verilmiştir.
16. **B** Cümlede günümüzde, insanların sadece İngilizce bilmelerinin yeterli olmadığından, aynı zamanda işle ilgili görevlerini düzgün bir şekilde yapabilmeleri için iletişimsel dil yeterliliklerini geliştirmeleri gerektiği diler getiriliyor. Bu anlamı en yakın B şikkındaki cümle vermektedir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

17. C Öğretmen adayı, öğretmen eğitimcisine ders planının anlatıldığı derste “threads”in ne olduğunu anlamadığını söylüyor ve eğitime ne olduğunu soruyor. Boşluktan önce ise bu “threads”in öğretmenlere dersi planlarken nasıl yardımcı olacağını soruyor. C şıkında “threads”in, her ders için çeşitli hazır etkinlikler sağladığı ve böylece öğretmene son derece yardımcı olabileceği belirtilir ve öğrencinin sorusunun cevabı olabilir.

20. D Parça “error correction” yani öğrenci hatalarının düzeltilmesini ele almaktadır. Burada bir ikilemeden bahsedilmektedir. Boşluktan önce bu ikilemin aşırı bir ucu olan “over-correcting”den bahsedilir. Boşluktan sonra ise öğrencilerin bazen hatalarının düzeltilmesini istediği belirtilir. Dolayısıyla boşluğa “over-correction”ın zıttı yani ikilimin diğer aşırı ucundan bahseden bir ifade gelmelidir ki bu da D şıkında verilen hiçbir hatanın düzeltilmemesidir.

MURAT YAYINLARI

18. B İki öğretmen adayı arasında geçen konuşmada Öğretmen Adayı A, diğerine “professional development”in bir yararını söylemesini istiyor. B şıkında ise öğretmenlerin öğretmenlik becerilerini sürekli geliştirmeleri gerektiğinden ve (“professional development”ın) bu konuda yardımcı olacağı belirtiliyor. Bu nedenle konuşmayı doğru şekilde tamamlıyor.

21. E Parça genelinde “rote memorization” ile “hands-on lessons” karşılaştırılmaktadır. İlk cümlede ezberle ilgili bir giriş yapılmış ve ikinci cümlede ezberin işe yaramadığının fark edildiğinden bahsedilmiştir. Üçüncü cümlede ise şu anda yaparak öğrenme modelinin kullanıldığı söylenmiş, dördüncü cümlede ise bu uygulamanın bir yararı sunulmuştur. Beşinci cümle ise öğrencilerin teknoloji sayesinde ders dışında da keşfetmeye devam edildiğinden söz edilmektedir. Bu cümle paragraftaki anlam bütünlüğüne uygun değildir.

19. A Paragrafta birinci cümlede öğretmenlerin İngilizce dersini internet ortamına almaya çalıştıklarında öğrencilerin bilgisayarda çalışma konusunda isteksiz olmalarıyla karşılaşmalarından bahsediliyor. Boşluktan sonraki cümlelerde ise bunun sebeplerinin sıralandığı görülüyor. Boşluktan sonra gelen cümlede bir sorunun kaynağının ne olabileceği sunuluyor ve ondan sonraki cümledeki “alternatively” kelimesi öğrenci isteksizliğiyle ilgili başka bir sebebin sunulduğunu gösteriyor. Bu bilgiler ışığında boşluğa gelen ifade bu isteksizlikle ilgili ilk sebebin verilmesi mantıklı olacak ve paragraf akışına uygun olacaktır.

22. B Paragrafta birinci cümle günümüzde öğretmenlerin öğrencilerinin sosyal, duygusal ve gelişimsel ihtiyaçlarına odaklandığından bahsedilmektedir. Üçüncü cümlede ise bunun devamı olarak, içine kapanık olan öğrencilerimizin kabiliyetlerini önne çıkarmada bu dönemin çok uygun olduğu belirtilmektedir. Sonrasında ise içine kapanık insanlar hakkındaki mitlerden ve mitlerdeki gerçeklerin ortaya çıkarılması konu edilmektedir. İkinci cümle ise birinci ve üçüncü cümledeki genel ifadeler düşünülüğünde fazla detay olarak kalmakta ve paragraf bütünlüğünü bozmaktadır.

MURAT YAYINLARI

23. A Parçada yaşça büyük olan insanların yabancı dil öğreniminde etkili olabildiklerinden bahsedilmektedir ve bunda etkin olan sebepler sıralanmaktadır. Parçanın ilk iki cümlesinde de parçanın ana fikri verilmiştir.

24. D Parçada “Secondly” ile başlayan ve “Also” ile başlayan bölüme kadar ikinci sebep olan motivasyon ele alınmaktadır. Bu bölümde yaşça büyük olan dil öğrencilerin içsel motivasyona sahip olduklarından ve bunun da kendileri için avantaj olduğundan bahsedilmektedir. Bu bölümün en son cümlesinde ise motivasyonu yüksek olan bu öğrencilerin dersleri nadiren kaçırdıkları ve derse aktif olarak katıldıkları belirtilmiştir.

25. C Parçada yaşça büyük insanların sahip oldukları yaşam tecrübesi sebebiyle derste paylaşacakları daha çok şey olduğundan, dili sadece istedikleri için öğrenmeleri sebebiyle yüksek içsel motivasyona sahip olduklarından, sosyal becerileri nedeniyle sınıf arkadaşlarıyla rahatça sosyalleşerek güçlü arkadaşlıklar kurduklarından ve hayata ve dil öğrenimine karşı olumlu tutumları sebebiyle derslerde saygılı ve nazik olduklarından bahsedilmektedir. Ancak parçada yaşça büyük kişilerin kendilerine güvenli kişiliklere sahip olduklarından ya da bunun dil öğrenimine olası katkısından bahsedilmemektedir.

26. B Colonial period Avrupalı göçmenlerin Amerika kıtasının kuzeyine göç etmesi ve burada yeni bir uygarlık oluşturmaya başlaması sürecidir. John Smith- A True Relation of Virginia, William Bradford- Of Plymouth Plantation, Anne Bradstreet- To My Dear and Loving Husband ve Mary Rowlandson- A Narrative of the Captivity and Restoration of Mrs. Mary Rowlandson isimli eserleri ile koloni döneminin tanınan edebiyatçıları olmakla birlikte Thomas Jefferson 1700 sonrasında denk gelen ve The Revolutionary Period olarak isimlendirilen dönemin yazarlarından biri olarak nitelendirilir.

27. A “Washington Irving, Amerika’nın İngiliz kraliyet rejimi karşısında bağımsızlığını kazandığı dönemin en popüler yazarları arasında yer almaktadır. Amerika Birleşik Devletleri’nin uluslararası ilk en iyi satan yazarı olarak Irving meşru bir meslek olarak yazarlığı savundu ve hayatı boyunca deneme, hikâye ve biyografi türünde birçok yazı kaleme aldı. Gotik bir hikâye olan Başsız Süvari; 1800’lü yılların başında Amerika’nın Sleepy Hollow Kasabasında anlatılan halk hikâyelerinden biridir. Leatherstocking Tales James Cooper tarafından yazılmış bir seridir. The Tell-Tale Heart ve The Pit and the Pendulum Edgar Allan Poe tarafından yazılmıştır. The Scarlet Letter ise Hawthorne a aittir.

28. C The Adventures of Tom Sawyer sorunlu bir çocuğun hayatını anlatan ve The Adventures of Huckleberry Finn siyah bir köleye yardımcı olan Tom Sawyer ‘in arkadaşı Huck’a odaklanan Twain kitaplarıdır. The Prince and The Pauper Mark Twain romanıdır ve VIII. Henry’nin oğlu Prens Edward ile yer değiştiren Tom Canty adlı fakir bir çocuğun hikayesini anlatıyor. A Connecticut Yankee in King Arthur’s Court Mark Twain tarafından yazılmış kafasını çarpıp 6. yüzyılda Arthur İngiltere’sinde uyanan genç bir Amerikalı mühendisi konu alan hicivli bir roman. White Fang or The Call of the Wild ise sahibi öldürülen bir köpek hakkındadır ve Jack London tarafından yazılmıştır.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

29. B The Old Man and the Sea, The Sun Also Rises, A Farewell to Arms Hemingway tarafından, The Great Gatsby Fitzgerald tarafından ve Of Mice and Men Steinback tarafından yazılmıştır. Dolayısıyla ile doğru yanıt B seçeneğidir.

32. E Hypophora, bir yazarın bir soru sorduğu ve ardından bu soruya hemen bir cevap verdiği bir konuşma şeklidir. Genellikle ilk paragrafta bir soru sorulur ve ardından soruyu cevaplamak için paragraf kullanılır. Aynı zamanda “antipophora” veya “anthypophora” olarak da bilinir.

MURAT YAYINLARI

30. B Aydınlanma, dünyayı anlamak ve değiştirmek için bilgi ve mantığın potansiyeli açısından eşi görülmemiş bir iyimserlik çağı olarak değerlendirilir. Hareket Batı Avrupa’da, özellikle Fransa ve İngiltere’de gelişmiştir. Aydınlanmanın şiddetli rasyonalizmi, çağın birçok yaratıcı edebiyatını karakterize eden klasisizmin estetik idealleriyle uyum göstermekle birlikte, bazı yazarlar, bu tür estetik nitelikler tarafından aşırı derecede kısıtlanmış hissettiler, bunun yerine ham, dizginlenmemiş tutkuyu ifade etmeyi özlediler.

33. E Bir edebiyat eserinde olay örgüsünün doruk noktasını izleyen ve çözümle biten kısmıdır. Bu, olayların doruk noktasına götürülen yükselen hareketin tam tersidir. Olay örgüsünün zirveyi takip eden ve çözümden önce gerilimi azaltan kısmıdır.

31. A Cadance, “düşme” anlamına gelen Latince “cadential” kelimesinden türemiştir. Edebi bir eseri okurken sesin yükselip alçalmasını işaret etmek için kullanılan terimdir. Şiirde, ritim ve perdede anlık değişikliklerdir. Cadence, edebi bir eserin ritmik hızını ayarlamaya yardımcı olur.

MURAT YAYINLARI

34. A The Bell Jar Sylvia Plath tarafından yazılmıştır. Parlak bir üniversite öğrencisi olan Esther Greenwood, 1950’lerde yayın dünyasında acımasız bir rekabetin sürdüğü New York’a büyük hayallerle gelir ve önemli bir moda dergisinde iş bulur. Kapıldığı beklentilerle karşısına çıkan fırsatların yoğunluğu, masumluğunu yitiren genç kızın zamanla kaldıramayacağı bir boyuta ulaşır ve Esther kendini tam bir karabasanın içinde bulur. Kimlik arayışı peşinde ürkütücü bir yola giren duyarlı ve hevesli bir genç kadının üniversite yılları, erkeklerle ilişkileri, yaşadığı çöküş, intihar girişimleri ve gördüğü psikolojik tedaviler mizahi bakış açısı ile işlenmiştir.

35. D Cranford'da Elizabeth Gaskell, bekâr ve orta yaşlı iki kadının, Miss Deborah ve Miss Matty'nin serüvenleri üzerinden taşra yaşamına dair minimalist portreler sunmuştur. Kadınlar arasındaki arkadaşlıklar ve alışkanlıkların dekoru olan Cranford, adab-ı muaşeret ve gelenek üzerine satirik bir anlatı olduğu kadar ironi ve mizah, ölüm ve trajedinin eşzamanlı yürürlükte olduğu bir insanlık sahnesi teşkil eder.

38. C Sociolinguistics, kültürel normlar, beklentiler ve bağlam da dahil olmak üzere toplumun her yönünün, dilin kullanıma şekli ve toplumun dil üzerindeki etkisinin tanımlayıcı bir çalışmasıdır. Discourse analysis, yazılı veya sözlü dili sosyal bağlamında incelemek için bir kullanılan yöntemidir. Pragmatics, dilin sosyal bağlamlarda kullanılması ve insanların dil aracılığıyla anlamları üretme ve anlama yolları ile ilgilenen bir dilbilim dalıdır. Language geography dillerin coğrafyalara göre dağılımını çalışır. Developmental linguistics ise özellikle dil edinim sürecinde bireylerdeki dil bilimsel gelişimi inceler.

MURAT YAYINLARI

36. A Dilin keyfilik özelliği, anlamı iletmek için kullandığımız sembollerin kendi içlerinde herhangi bir doğal biçime veya anlama sahip olmamasıdır.

39. E Genetic Source hipotezi, insanlarda dil hakkında en azından bir miktar bilginin doğuştan var olduğunu savunan dil edinimi teorisi. Bu hipotez dilin doğuştan getirildiğini destekler ve ilk olarak Noam Chomsky tarafından önerilmiştir.

Because of the fact that the speakers of Piraha have only three terms for numbers (one two any many) they have hardships in dealing with the difference between four and five.

37. B Açıklayıcı bir dilbilgisi, bir dilin konuşmacıları tarafından gerçekte nasıl kullanıldığına bakar ve ardından onu analiz etmeye ve yapı hakkındaki kuralları formüle etmeye çalışır.

40. B Sapir & Whorf hipotezi kullandığımız dilin gerçek dünyayı algılama ve düşünme şeklimizi etkilediğini savunur. Verilen örnekte kullanılan dilde 1 ve ikiden sonra sayıların olmaması ve hepsinin yerine "many" kullanılması o dili kullanan bireylerin dört ve beşi ayıramaması gibi durumlar yaratır. Dolayısı ile verilen örnek C seçeneğini örneklemektedir.

MURAT YAYINLARI

41. C Pidgin, birbirlerinden farklı diller konuşan, kendi anadilleri ile anlaşmayı sağlayamayan birden fazla grubun kendi aralarında iletişim kurmak için kullandıkları dildir. Bu bakımdan doğal olarak pidgin dilleri ilişki/temas dilleridir. Pidginler bir neslin ana dili olabilirler. Bu durumda creole olarak adlandırılırlar.

44. A Maxim of Quantity bireyin olabildiğince bilgilendirici olması fakat ne gereğinden az ne de gereğinden fazla bilgi vermesidir.

MURAT YAYINLARI

42. A Anaforik referans, bir metindeki bir kelimenin metinde kendinden önce geçmiş olan bir kelimeye gönderme yaptığı anlamına gelir. Kataforik referansla karşılaştırılabilir, bu da bir kelimenin metnin kendinden sonraki kısımlarındaki bir kelimeye gönderme yaptığı anlamına gelir.

45. E Blending iki farklı sözcüğün bir araya getirilmesi sonucu yeni sözcükleri elde edilmesidir. Breakfast+Lunch= Brunch gibi. (electric and execute) (stagnation and inflation) (cheese and hamburger)

MURAT YAYINLARI

43. E Speech Act teorisi, kelimelerin sadece bilgi sunmak için değil, aynı zamanda eylemleri gerçekleştirmek için nasıl kullanıldığını inceleyen bir pragmatik alt alanıdır. Speech Act teorisi iletilmek istenen mesajı "locutionary" yani kullanılan kelimelerin ifade ettiği anlam, "illocutionary" yani konuşmacının iletmek istediği mesaj ve "perlocutionary" yani dinleyiciye ulaşan mesaj olarak üç grupta inceler. Illocutionary act ise 5 kategoride ele alınır ve bunlardan beşincisi "declarations" dır. Demonstratives illocutionary act türlerinden birisi değildir.

46. E Hedef dilin belirli bir kuralının yanlış kullanılması nedeniyle meydana gelen hatadır.

47. A Intensive speaking dil bilgisi yapılarının ve fonolojik yönlerini pratik edilmesidir. Bunun için kullanılan yöntemler sesli okuma olabilir. Giving directions-responsive, role plays-interactive, presentation ve monologue-extensive speaking olarak gruplanabilir.

51. C “Affedersiniz?” veya “anlamıyorum” gibi ifadeler kullanarak öğretmen mesajın anlaşılmadığını veya öğrencinin iletmeye çalıştığı mesajın bir tür hata içeriyor olduğunu ve düzeltilerek tekrar söylenmesi gerektiğini vurgular.

MURAT YAYINLARI

48. D Simplifying, reordering, branching ve abridging materyal düzenlemede kullanılan yöntemlerden biridir fakat paraphrasing m düateryal düzenleme tekniklerinden birisi değildir.

52. A Norm dayanaklı değerlendirme: Ölçüt grup ortalaması gibi ölçme sonuçlarından çıkarılır. Bireyin değerlendirilmesinde grup performansı ya da sınıfın başarı ortalaması da dikkate alınarak yapılan değerlendirme bağıl değerlendirmedir. Sınav sonuçlarının öğrencinin vermiş olduğu doğru veya yanlış cevaba göre belirlendiği ve sınav sonucunun total soru sayısının bir oranı olarak ifade edilen değerlendirme türü mutlak değerlendirmedir.

49. D Olumsuz Pekiştirme organizmanın hoşlanmadığı bir uyarıcının ortamdaki çıkarılmasıdır.

MURAT YAYINLARI

50. B İşitsel-Dilsel Yöntem, dil eğitiminde dinlediğini anlama ve konuşma becerilerine öncelik veren, bu becerileri diyaloglar ve sözlü uygulamalar ile pekiştirerek dil eğitimini belli bir düzene göre yapmayı amaçlayan bir yabancı dil öğretim yöntemidir. Bu yöntemde kullanılan teknikler şu şekildedir; dialog memorization, backward build-up drill, repetition drill, chain drill, single slot ve multiple slot substitution drills, use of minimal pairs, transformation drill, question-and-answer drill, complete the dialogue ve grammar games.

53. E The Silent Way hataların öğrenme sürecinin kaçınılmaz bir parçası olduğunu öne sürer ve öğrencilerin hatalarını kendilerinin düzeltmesi beklenir. Öğrenci düzeltmezse arkadaşlarının yardımı ile düzeltilmesi amaçlanır. Akran yardımı da yeterli gelmezse öğretmen devreye girer. Hataların öğretmen tarafından nazikçe düzeltilmesini öngören metot ise “Desuggestopedia”dır.

54. B Grammar Translation Method dilbilgisi kuralının birkaç örnek cümle ile açıklanması, yabancı kelimelerin anadilde karşılıklarını içeren bir kelime listesi, dilbilgisi kuralları ve kelimeleri içeren bir okuma bölümü ve dilbilgisi ve kelimelerin kullanımını konusunda pratik yapmak için alıştırmalardan oluşur. Whole Language Approach'a göre, sözlü ve yazılı dil, sosyal ortamlarda birey tarafından yapılandırılır ve bütünden parçaya doğru geliştirilir. Dil öğrenme, birey için anlamlı (gerçek) metinlerle ve işlevsel olduğunda daha kolaydır. Tüm Dil Yaklaşımına göre öğrenme, bireyin ön bilgileri ve deneyimleriyle, gelişimsel özellikleri göz önünde bulundurularak yapılandırıldığında birey için kalıcı ve eğlencelidir. Total physical response öğrencilerin çeşitli komutları dinlemesi ve uygulaması üzerine kugulanmıştır. The Audio-lingual method ise çalışılacak yapı ve kelimelerin bir diyalog içinde ele alınması ve bu diyalogun öğrenciler tarafından ezberlenmesi süreçlerini içerir. Desuggestopedia rahat bir öğrenme ortamı ve dolayısı ile öğrencilerde var olan ya da olması beklenen bariyerlerin ortadan kaldırılmasına odaklanır.

55. A Bu teknik çevremizde gördüğümüz şeylerden öğrendiğimiz düşüncesinden yola çıkar ve öğrenme ortamında poster gibi görsellerin kullanılmasının öğrenmeyi olumlu etkilediğini savunur. Bu teknik Desuggestopedia'da kullanılır. Bunu dışında diğer şıklarda verilen Cognates ve Antonyms and Synonyms- Grammar Translation Method, Chain Drill- The Audio Lingual Method, Primary Activation-Desuggestopedia şeklindedir.

56. D Formatif değerlendirme ünite sonu testleri gibi öğrencilerin öğrenme eksikliklerini belirlemede kullanılan ve eğitimin hala devam etmekte olduğu süreçlerde uygulanan değerlendirme türüdür. Amaç hedef davranışların gerçekleşme oranını ortaya koymaktır.

57. B Ölçme sonuçlarıyla karşılaştırılan ve değerlendirmeye dayanak oluşturan değerlere Ölçüt denir. Ölçüt, değerlendirmenin neye göre yapacağımızı belirler.

58. D Bir metindeki bazı kelimelerin cümlelerden çıkarılarak öğrencilerin bu cümleleri tamamlamalarının istendiği bir test türüdür.

59. D Bloom taksonomisine göre alt bilişsek beceriler bilgi, kavrama, uygulama, üst bilişsek beceriler ise analiz, sentez ve değerlendirme olarak gruplanır. Örnekte verilen durumda öğrencilerin var olan bilgilerinden yola çıkarak ortaya yeni bir poster çıkartmaları beklenmektedir. Dolayısı kullanmaları beklenen beceri sentez becerisidir.

60. D D seçeneğinde verilen "conflict mediation" kişiler ya da gruplar arasındaki sorunların çözümünde aracı rol üstlenmeyi gerektirir ve kişiler arası zekası gerektirir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

61. C Teorik dilbilgisi, herhangi bir dilbilgisi analizini yapabilmek için hangi yapıların gerekli olduğunu ve bunların dilbilimsel evrensellerinin araştırılmasında tutarlı bir şekilde nasıl uygulanabileceğini belirlemek için bireysel dillerin çalışmasının ötesine geçen bir dilbilgisi yaklaşımıdır.

64. D Representational fonksiyon dilin açıklayıcı özelliğinden bahseder. Dilin çeşitli mesajların iletmek, açıklamak ve fikirleri ifade etmek için kullanılmasıdır.

MURAT YAYINLARI

62. E Bu hipoteze göre, öğrenci, dil becerisinin şu anda ki aşamasının bir adım ötesinde olan bir seviyede “anlaşılabilir girdi”ler aldığı anda dil edinimi ‘doğal düzen’ boyunca gelişmekte ve ilerlemektedir. Örneğin, bir öğrenci “i” aşamasındaysa, edinim “i + 1” seviyesine ait “Anlaşılabilir Girdi”ye maruz kaldığında gerçekleşmektedir.

65. B Metinlerdeki referansları bulabilmek, okunan metindeki bilgilerden yola çıkarak çıkarımlarda bulunabilmek, ana fikri bulmak için metni tarayarak okumak ya da metindeki tarih isim gibi detayları bulmak için metni taramak birer okuma stratejisidir. Fakat, özet çıkarma metin okuması bittikten sonra kullanılacak bir post-reading aktivitesidir.

MURAT YAYINLARI

63. A Öğrenme stratejileri direct ve indirect olmak üzere iki gruba ayrılır. Bunlardan Direct olanlar; memory, cognitive ve compensation strategies olarak ve indirect olanlar ise metacognitive, affective ve social strategies olarak gruplanır.

66. C Piaget çocuğun yeni bir ortama girdiğinde mental olarak o uyum göstermesini accommodation olarak tanımlamıştır.

67. E Goh ikinci dil öğrenen bireylerin etkili iletişimi için dil bilgisi ve kelime bilgisinin yanı sıra geliştirmeleri gereken dört farklı beceri olduğunu dile getirmiştir. Bunlar; Phonological skills, Speech function skills, Interactional skills ve Extended discourse skills olarak karşımıza çıkar. E seçeneğinde verilen Circumlocution ise bir skill değil bir iletişim stratejisidir ve konuşma esnasında hatırlanamayan bir sözcüğün tarif edilmesi gibi bir yöntem kullanarak iletişimin devam ettirilmesidir.

MURAT YAYINLARI

68. C A ve D seçeneğinde verilenler Cognitive factors olarak gruplanırken B ve E seçeneğinde verilenler Affective Factors olarak gruplanır. C seçeneğinde verilen ise Performance Factors olarak gruplanır. Degree of collaboration grupla yapılan bir sunumun tek başına yapılan bir sunumdan daha kolay olması gibi etrafta akran desteği olduğunda daha rahat hissedip daha rahat konuşulmasına vurdu yapar.

70. E Ölçmede kullanılan yaygım merkezi eğilim ölçüleri mod, medyan ve aritmetik ortalama olmak üç grupta toplanır. Medyan (ortanca), bir sayısal veri serisi sıralandığında ortada kalan sayıdır. Mod (tepe değer), bir sayısal veri serisi içinde en çok tekrar eden sayıdır. Aritmetik ortalama, bir sayı serisindeki sayıların toplamının serinin eleman sayısına (sayı adedine) bölünmesi sonucu elde edilen değerdir.

71. C Cunningsworth'e göre ders kitabına sıkı sıkıya bağlı olmak öğrenme öğretme yöntemlerinin çeşitliliğinin azalmasına, öğrenci ihtiyaçlarına yaklaşımda yeni bakış açılarının azalmasına ve ders işleme sürecindeki doğaçlama ve esnekliğin azalmasına yol açar. Öğrencilere verilen girdinin azalması bu dezavantajlardan birisi değildir.

MURAT YAYINLARI

69. B A, C, ve D seçeneklerinde verilen açıklamalar tümdengelmisel öğrenme biçiminin avantajları iken E seçeneğinde verilen dilin anlamdan ziyade kural odaklı olması yine aynı öğrenme biçiminin bir dezavantajıdır. B seçeneğinde verilen öğrencileri angaje etmesi ve öğrenci özerkliğini teşvik etmesi ise tümevarımsal öğretimin bir avantajıdır.

72. E Beceri temelli öğretim programı, telafuz, kelime bilgisi, dil bilgisi gibi dilsel becerileri etkili sunum yapma, paragraf yazma, bir konuşmanın ana fikrini anlama gibi genel davranış biçimleri şeklinde gruplayarak bir araya getirir. Beceri temelli programın temel amacı belirli dil becerilerini edindirmektir.

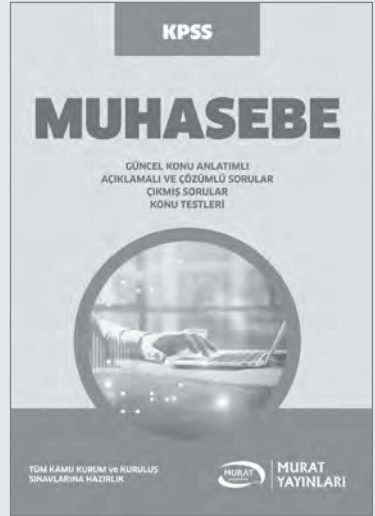
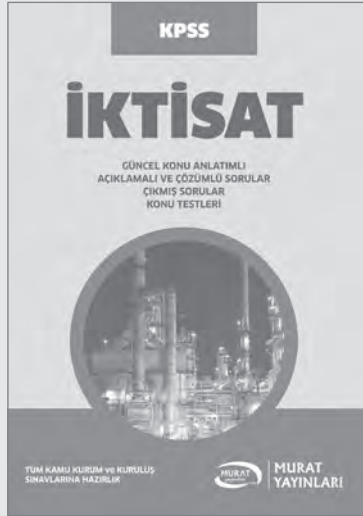
73. B Anchoring, içsel bir tepkiyi bazı harici tetikleyicilerle (klasik koşullandırmaya benzer) ilişkilendirme sürecidir, böylece yanıtı hızlı ve bazen gizli olarak yeniden erişilebilir. Üç şekilde yapılabilir; belirli el hareketleri kullanıldığında görsel sabitleme denir, belirli kelimeler ve ses tonu kullanıldığında işitsel ve bir kola dokunurken veya bir eli birinin omzuna koyarken kinestetiktir.

75. E Küçük yaş gruplarında dil öğreniminde eğitim sürecinin aktivite ve fiziksel hareketlilik odaklı önem taşımaktadır. Ayrıca bu yaş grubunda öğrenme sürecinde mimik ve vücut dilinin kullanımı da önem taşımaktadır. Öğrenme ortamının stresten uzak ve rahat olması öğrenimi kolaylaştıran etkenlerdir. Dolayısı ile küçük yaştaki öğrenci gruplarında etkili şekilde uygulanacak metot Total phsical response metodudur.

MURAT YAYINLARI

74. A Metalinguistic Knowledge bir kelimenin dilbilimsel özelliklerinin bilinmesini ifade eder. Grammatical knowledge doğru kullanım, kelimenin fark edilmesi, conotation knowledge kelimenin yapmış olduğu çağrışımlar, ortographic knowledge ise kelimenin nasıl yazıldığı ile ilgilidir.

MURAT YAYINLARI



COPYRIGHT © MURAT YAYINLARI LTD. ŞTİ.

Deneme Sınavının her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, deneme sınavlarının tamamen veya bir kısmının Murat Yayınları Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve deneme sınavlarının hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş demektir.



Öneri ve bilgi için; 0312 231 31 21
www.muratyayinlari.com
facebook.com/muratyayincilik
dizgi@muratayinlari.com