



**MURAT
YAYINLARI**

**KAMU PERSONEL SEÇME SINAVI
ÖĞRETMENLİK ALAN BİLGİSİ TESTİ**

İNGİLİZCE

**DENEME TG-7
ÇÖZÜM KİTAPÇIĞI**

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

ÇÖZÜMLER

1. E Verilen cümlelerden yalnızca E seçeneğinde postmodifier bulunmamaktadır. Diğer seçeneklerde tanımlanan noun/noun phrase'lerin aksine "factors", kendini tanımlayan "involving" sıfatından sonra gelmektedir. A seçeneğinde 'a car', B seçeneğinde 'a man', C seçeneğinde 'children', D seçeneğinde 'anything' kendilerini tanımlayan sıfatlardan önce gelmektedir.
2. D 'Cleft sentence', cümle içerisindeki subject, direct object, adverbial, indirect object, object attribute, predicator, clause gibi cümle bileşenlerinin vurgu için cümlenin başına "It+be+ emphasized constituent+ who/that ..." ya da "what-clause" yapıları ile getirilmesi yoluyla oluşturulur. D seçeneğinde verilen "what-clause" cleft sentence oluşturmak için kullanılmamıştır çünkü cümlenin gerçek öznesidir.
3. E Verilen çiftlerden E şıkkı yanlıştır. "What a disappointment that book is!" bir 'statement' değil 'exclamation'dır.
4. A Impressionistic kelimesi 5 morfemden oluşmaktadır. im+press → ion → ist → ic
5. D "Trisyllabic" üç heceden oluşan kelimedir. Kelimede ki hece sayısı kelimenin söylenişine, ağızdan kaç kerede çıktığına göre belirlenir. D şıkkındaki "mountain" kelimesi ağızdan /maʊntən/ şeklinde iki kerede çıktığı için "trisyllabic" değil "disyllabic"tir.
6. C C seçeneğinde verilen cümle 'exclamatory sentence' değil, öznesi bir 'what-clause' olan 'subject-predicator-subject' yapısı ile oluşturulan 'pseudo-cleft sentence'dir.
7. B A seçeneğindeki 'his daughter', C seçeneğindeki 'you', D seçeneğindeki 'herself', E seçeneğindeki 'me' benefactive object'tir. Bunlar başlarına 'for' konularak test edilebilir. B seçeneğindeki 'him' benefactive object değildir; indirect object'tir. Başına 'to' konularak test edilebilir.
8. E 'Sözcüksel yaklaşım, dilin gramatik yapılardan ziyade sözcük birimlerinden oluştuğu fikri üzerine kurulu bir dil analiz ve öğretim yoludur' anlamına gelen cümleyi tamamlayan 'oluşturmak/oluşmak' anlamına gelen 'made up of' kullanılmalıdır.
9. C Refer fiili 'to' ile kullanıldığı için ve aware 'of' ile kullanıldığı için doğru seçenek C'dir.
10. D "Subjunctive" yani dilek kipinde, belli sıfatlarla birlikte (essential, vital, necessary, vb.) fiilin temel, kök biçimi kullanılır. İlk kısım bu nedenle ve edilgen çatıda olduğu için "be given" olmalıdır. İkinci boşluk için ise, cümle geniş zamanda olduğu için fiilin de geniş zamanda olması gerektiğinden "contributes" doğrudur.
11. C Boşluktan sonra verilen kısım bir sebep/amaç sunmaktadır. Bu doğrultuda boşluğu doldurmak için seçeceğimiz yapı C seçeneğindeki amaç belirten 'in order to' olacaktır.
12. A Cümlenin başında verilen belirli tarih ilk boşluğa gelecek fiili basit geçmiş zamanda kullanmamız gerektiğini gösteriyor. Zaman uyumu için ikinci boşluk da yine aynı zamanda kullanılacaktır.
13. A 'Pek çok' anlamına gelen immensely zarfı A seçeneğinde yanlıştır yazılmıştır.
14. C C seçeneğinde verilen 'child' tekil olduğu için virgül, sahiplik eki olan 's'den önce gelmelidir.
15. E Adjective clause ile nitelenen noun phrase 'two tables' çoğul olduğu için özne-yüklem uyumunun sağlanması için was yerine were kullanılmalıdır.
16. B Parçada dilsel belirlemeciliğin desteklendiği ifadeler görüyoruz. Sahip olduğumuz dilin dünyayı algılamamızda, onu kategorize etmemizde etkili olduğu açıkça belirtiliyor.
17. A Edmund Leach'ten yapılan alıntıda, onun da dilsel belirlemeciliği benimsediğini görüyoruz. Leach'e göre 'şeyleri' kategorize etmemiz sonradan kazanılan ve dil yoluyla kazanılan bir özelliktir.
18. D Paragrafta verilen düşünceleri benimseyen bir kimsenin dilin dünyayı algılamamızdaki etkisini kabul eden şeyler söylemesini bekleriz. Böyle bir kimsenin D seçeneğindeki "dünyayı etiketleyen aslında ben değilim; bunu yapan sahip olduğum dil" anlamındaki cümleyi söylemesi beklenebilir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

- 19. D** Boşluktan önceki ve sonraki ifadelerden Mrs. Kirby hakkında olumlu bir yorumda buldukları anlaşılıyor. Boşluktan sonraki konuşmada “İşte bu tecrübe. Yirmi yıldır öğretmenlik yapıyor” denildiği için Mrs. Kirby’nin sınıfta tecrübesiyle yaptığı birşeyden bahsedilmesi gerekir. Bu gerekliliği en iyi “sınıfını hiç çaba sarfetmeden rahatlıkla kontrol edebiliyor” cümlesi sağlar.
- 20. B** Verilen cümlede bir çok ülkenin İngilizce’yi ekonomik gelişimlerinde önemli olarak gördüğü bunun nedeninin de yaptıkları çalışmalarda birçok organizasyonun giderek artan bir şekilde çok uluslu hale gelmesi ve İngilizce’nin bu tip organizasyonlarda yazılı ve sözlü iletişimde sıklıkla kullanılması olduğu belirtilmektedir. Bu cümleye en yakın ifade B şıkkında verilmiştir.
- 21. A** Diyalogda Tom ve Sally, Tom’un katıldığı bir konferans hakkında konuşmaktalar. Tom’un bu konferansı heyecanla beklediğini görüyoruz. Tom’un cevabında kullandığı benzetme hem olumlu hem de olumsuz anlama gelebileceği için Sally, Tom’un bu ifadeyi olumsuz anlamda kullandığını düşünüyor ve konferansın sıkıcı olduğunu düşünerek bu doğrultuda soru soruyor. Tom’un “no way” cevabı, bize Sally’nin benzetmeyi yanlış yorumladığını gösteriyor. Bu durumda, verilen boşluğa konferans hakkında olumlu bir ifadenin gelmesi gerektiğini anlıyoruz. Olumlu olan A ve E şıklarından E şıkkı konferansın sıkıcı olup olmamasıyla ilgili bir bilgi vermediği için boşluğa gelecek en uygun ifadenin A şıkkında verildiğini görüyoruz.
- 22. C** Diyalogda Rachel Sarah’a hafta sonu için eğlenceli bir şeyler yapmayı öneriyor. Sarah konuyu değiştirerek sınıf içerisinde yaşadığı bir olumsuzluktan bahsederek tavsiyeye ihtiyacı olduğunu belirtiyor. Rachel’in Sarah’ın konu değiştirme talebini kabul ettiğini “for sure, go ahead” ifadesinden anlıyoruz. Buna göre, boşluğu dolduran en uygun ifade sınıf içerisindeki olumsuz bir durumdan bahseden ve dolaylı yoldan tavsiye isteyen C seçeneğidir.
- 23. E** Diyalogda Mary ve Ian sınav hakkında konuşmaya başlıyorlar. Okuduğu kitabın faydalı olduğunu söyleyen Ian, afazilerin ayırımında sorun yaşadığını söyleyip bu konuda Mary’den yardım istiyor. Buna göre Mary’nin afaziler hakkında ve daha özel olarak da onların ayırımı konusunda bir şeyler söylemesini bekleriz. Diğer seçeneklerde de afazilerden bahsetse de; E seçeneğinde Mary, Broca ve Wernicke tipi afazilerin farklı noktalarını belirten bir ayırım yapıyor.
- 24. C** Verilen ifadede ‘Varyasyonlar çeşitli olsa da, tecrübeli öğretmenler bir ders planının ana unsurlarının neler olması gerektiği konusunda genellikle hemfikirdirler’ denilmektedir. Buna en yakın ifade C seçeneğinde verilmiştir.
- 25. B** İkinci cümle hariç parçanın genelinde korkuyla ilgili kelimeler ve genel olarak nelerden korkulduğundan bahsedilirken, ikinci cümlede Cadılar Bayramı’ndan ve İngiliz kökenli olmasına rağmen Amerikan İngilizce’sinde daha çok kullanıldığından bahsediliyor ki bu nedenle ikinci cümle paragrafın anlam bütünlüğünü ve akışını bozuyor.
- 26. E** Verilen ifadede başarılı ikinci dil öğrenimi ile günlük dil kullanımında dil öğrenme stratejilerini kullanabilme arasındaki olumlu ilişkiden bahsedilmektedir. Buna en yakın ifade E seçeneğidir.
- 27. B** Paragrafın ilk cümlesinde Skinner’ın öğrenimi davranışsal pekiştirmelerle açıklayan görüşünden bahsedilmektedir. Boşluktan sonraki cümlede ise buna karşılık Chomsky’nin doğuştancı dil edinimi görüşünden bahsedilmektedir. Buna göre boşluğa bu iki görüş arasında bir geçiş cümlesi oluşturan B seçeneği getirilmelidir.
- 28. D** Paragraf genel anlamda bilişsel perspektif üzerinedir. Boşluktan önceki cümlede bireylerin, anlamları kendilerinin oluşturduklarından bahsedilmekte ve boşluktan sonraki cümlede yine odak noktasında ‘bireyler/ öğrenenler’ bulunmaktadır. Buna göre boşluğa da yine ‘öğrenenlerle’ ilgili bir cümle gelmelidir ki bu da yalnızca D seçeneğinde mevcuttur.
- 29. B** Paragrafta genel olarak bilişötesi stratejilerin kullanımı ve faydalarından bahsedilmektedir. İkinci cümle ise kendinden önceki ve sonraki cümlelerden bağımsız olarak bilişsel bir stratejiden sanki daha önce de bahsedilmiş gibi bahsetmekte ve böylelikle paragrafın akışını bozmaktadır.
- 30. A** Bu paragraf için bize yol gösteren ‘also’ kelimesidir. Genellikle kendinden önce başka bir ifade gerektirdiğinden paragrafın ilk cümlesinde olması paragrafın uyum ve bağlantısı açısından beklenmeyen bir durumdur. Paragrafın ikinci cümle ile başlaması kapsam ve uygunluk açısından daha doğru olacağından paragrafın akışını bozan A seçeneğinde verilen ilk cümledir.
- 31. C** Bilinç ve bilinçdışını, rasyonelle mantık dışını ayırmaya çalışan akım C seçeneğinde verilen gerçeküstücülüktür.
- 32. E** Postmodernizm, etkisini göstermeye 1945’lerde başlayıp bu etkiyi hala günümüzde devam ettiren bir akımdır. 1660-1798 yılları arasında etkisini gösteren akım ‘neoclassicism’dir.
- 33. E** E seçeneğinde verilen edebi akım-yazar çifti doğru değildir. Naturalizm akımında başrol üstlenenler Emile Zola, Theodore Dreiser ve Stephen Crane’dir. James Joyce ise 1920’lerde etkili olan ‘high modernism’ akımından etkilenmiştir.

34. A Doğru sıralama A seçeneğinde verilmiştir. Middle English 1890lı-1940lı yıllar arasında; Elizabethan era 1558-1603 yılları arasında; Enlightenment 1660-1790 yılları arasında; Victorian era 1832-1901 yılları arasında etkili olmuştur.
35. E To the Lighthouse, Virginia Woolf'ın eseridir. Dönüşüm ve Dava ise Franz Kafka'nın eserleri arasındadır.
36. B Satıcının Ölümü, Köprüden Görünüş ve Cadı Kazanı oyunlarının yazarı B seçeneğinde verilen, savaş sonrası dönemin önemli yazarlarından olan Arthur Miller'dir.
37. E Verilen eşleştirmelerin üçü de doğrudur. Arthur Miller oyun; Sylvia Plath şiir; James Baldwin de şiir yazmıştır.
38. E E seçeneğinde verilen 'or rather' clarification görevi üstlenir ve dolayısıyla 'elaboration'a bir örnektir. Eğer ki 'extension' yapmak için bağlaç kullanıyorsak 'addition/variation' sağlayan örnekler kullanırız.
39. B Dili oluşturan en küçük birimleri (sesleri) inceleyen 'phonetics'tir.
40. C Dilbilimci Charles Hockett dili dil yapan özellikleri şu şekilde belirlemiştir: mode of communication, semanticity, pragmatic function, interchangeability, cultural transmission, arbitrariness, discreteness, displacement ve productivity. Soruda tanımlanan özellikler, insanların iletişimde hem mesajı gönderen hem de alabilen olduğunu gösteren özellik olan 'interchangeability'dir.
41. E Bu soruda dil hakkında yanlış bilinen gerçeklerden bahsedilmekte ve şıklardan hangisinin bunlardan biri olmadığı sorulmaktadır. E seçeneği dışındaki bütün seçenekler dil hakkında yanlış bilinen gerçeklerdir ve bunların geçersiz olduğu bilimsel çalışmalarca gösterilmiştir. E seçeneği ise bunlardan biri değildir çünkü insanlar farklı bağlam ve şartlarda farklı 'register'lar kullanırlar.
42. A Onomatopoeic kelimeler, gelişigüzel oluşan diğer kelimelerin aksine doğadaki sesleri bir şekilde taklit ederek ses benzerliği üzerinden oluşturulmuş kelimelerdir. E seçeneğinde verilen çağıldamak, şırıldamak anlamına gelen suyun çıkardığı sesi taklit ederek oluşturulmuş 'burble' kelimesi bunlara bir örnektir.
43. C A ve B seçeneklerinde iki reference bulunmaktadır ve ikisi de 'the'dir. C seçeneğinde iki farklı tip reference kullanılmıştır: the ve him (pronoun). D seçeneğinde de iki reference kullanılmıştır fakat ikisi de aynı türdedir: he ve his (pronoun). E seçeneğinde ise üç reference kullanılmıştır ve yine hepsi aynı türdedir: that, this ve these (demonstrative).

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

44. B Bu sorudaki anahtar kelimeler 'acquisition' ve 'learning'tir. Bu ayrımı The Natural Approach'un öncülerinden olan Krashen, The Monitor Model'da yapmıştır.
45. D Maslow'un ihtiyaçlar hiyerarşisi en aşağıdan yukarıya doğru şu şekildedir: physiological needs, safety needs, social needs, esteem needs ve self-actualisation. Bu hiyerarşiye göre ulaşılması beklenen en son aşama 'self-actualisation'dır.
46. A Öğrenenlerin motivasyonunu etkileyen içsel ve dışsal faktörler vardır. Bunlardan A seçeneğinde verilen 'significant others' dışsal faktörler arasında sayılmaktadır.
47. C Bu teoriye göre 'ability' ve 'effort' içsel faktörlerken; 'task difficulty' ve 'luck' dışsal faktörler arasında sayılmaktadır.
48. E Psikolog ve bir eğitimci olan İsraili Reuven Feuerstein da, Lev Vygotsky gibi 'social interactionist'tir.
49. A Sentetik izlenceler dilin küçük parçalara ayrıldığı ve öğrenenlerin bunları birleştirmesi beklenen izlencelerdir. Grammatical/Structural, Situational, Communicative/Notional-Functional syllabus sentetik izlenceler arasında sayılır. Diğer seçeneklerde verilen izlençe türleri analitik izlençe örneklerindedir.
50. B Öğrenmenin süreç boyunca değerlendirildiği, gelecek öğrenmeler göz önünde bulundurularak öğrenene geri bildirim sağlandığı değerlendirme türü 'formative assessment'tir. Bu değerlendirme, formal ve informal olabilir.
51. C Bachman'ın modeline göre grammatical ve textual competence, organizational competence'in bileşenleridir. Illocutionary ve sociolinguistic competence da pragmatic competence'in bileşenleridir. C seçeneğinde verilen 'discourse competence' ise Canale ve Swain'in modelinde bulunmaktadır.
52. D D seçeneğinde verilen işlev, temel speech act'lerden biri olan 'threat'e aittir. Order ise 'demands action'.
53. D Bu sorudaki anahtar kelime 'whole person'dır. Community Language Learning'e göre öğrenenler bir bütün olarak görülür.

54. A Piaget'nin gelişimsel aşamaları, 'sensori-motor, pre-operational, concrete operational, ve formal operational' şeklindedir. Bu aşamalar arasında 'motor stage' gibi bir aşama yoktur.
55. B Metacognitive strategies, affective strategies ve social strategies 'indirect language learning' stratejileridir. 'Cognitive' stratejiler 'direct' stratejiler arasındadır.
56. C Soruda yapılandırmacılık yaklaşımının önde gelen bilim insanlarından biri olan Piaget ve onun önerdiği gelişim basamaklarından bahsedilmektedir. Piaget'e göre bireyler aktif bir şekilde anlam oluşturmada doğumdan ölüme kadar dâhil olurlar. Toplam 4 adet gelişim dönemi tanımlamıştır: sensorimotor (0-2), pre-operational (2-6), concrete operational (7-12) ve formal operational (12-more). Bu durumda doğru cevap C seçeneğidir.
57. E Soruda seçeneklerden hangisinin Audio-Lingual Metodun özelliklerinden biri olmadığı sorulmaktadır. Audio-lingual metot davranışçılık ve yapısalcılığa dayanan bir dil öğretim yöntemidir. Mekanik olarak alışkanlık oluşturma sürecine dayanır. Gramer tümevarım şeklinde öğretilir. Tekrarlarla öğrencinin kelimeleri doğru telaffuz etmesi amaçlanır. İkinci dilde alışkanlıkların düzgün bir şekilde oluşması için anadilin kullanımı kesinlikle yasaktır. Doğru cevap E seçeneğidir.
58. D Soruda boşluğa ne gelmesi gerektiği sorulmaktadır. Bottom-up sürecinde öğrenenlerin cümleler, kelimeleri, heceleri, ekleri, kökleri vs. tanıması beklenir. Okudukça, anlayabilmek için kendi dilbilgisel veri işleme süreçlerini kullanırlar. Böylece bütünü anlarlar. Bu durumda doğru cevap D seçeneğidir.
59. B Soruda örnekte verilen öğretmenin öğrencisinin hatasını düzeltirken hangi düzeltici dönüt türünü kullandığı sorulmaktadır. Öğretmen "Pardon? Efendim?" gibi sorular sorarak öğrenciye hata yaptığını ima eden ifadeler kullanır. Bu düzeltici dönüt türüne "clarification request" adı verilir. Doğru cevap B seçeneğidir.
60. D Soruda seçeneklerden hangisinin materyal geliştirmenin ilkelerinden biri olmadığı sorulmaktadır. Hazırlanan materyaller basitten karmaşığa doğru olmalıdır. Hedefe yönelik olmalıdır. Öğrenci merkezli bir yaklaşıma sahip olmalıdır. Edinim yavaş ve döngüsel bir şekilde olmalıdır. Düz bir şekilde ilerlemez. İlk başta sessiz bir dönem olabilir. Doğru cevap D seçeneğidir.
61. D Soruda yukarıda bahsedilen değerlendirme türünün ne olduğu sorulmaktadır. Bu değerlendirme türü bir kişinin ya da kişilerin başarısını değerlendirmek için diğer kişi ya da kişilerin performansını dikkate alır. Amaç bir kişinin performansını diğerine göre değerlendirmektir. Kabul edilen bir kriter yerine önemli olan diğerlerinin aldığı skorlardır. Ortalama, standart sapma gibi ölçümler kullanılır. Doğru cevap D seçeneğidir.
62. A Soruda bahsedilen değerlendirme ilkesinin ne olduğu sorulmaktadır. Metinde ise hazırlanacak testin kullanımı ve uygulaması kolay, notlandırması ve yorumlaması fazla zaman gerektirmeyen bir test olması gerektiği belirtilmektedir. Zamandan ve masraf açısından da etkili olmalıdır. Testlerin bu özelliği pratik olması ile ilgilidir. Doğru cevap A seçeneğidir.
63. B Soruda ikinci bir dil öğrenmenin özellikle ergenliğe kadar etkili bir şekilde öğrenildiğini ve ergenlikten sonra bunun zorlaştığı varsayımına dayanan hipotez sorulmaktadır. Bu varsayıma dayanarak daha erken yaşta öğrenmenin ikinci bir dil öğrenirken daha etkili olduğu savunulmaktadır. Bu görüşlere sahip olan hipotez 'Critical Period Hypothesis' adı verilir. Doğru cevap B seçeneğidir.
64. C Soruda bahsedilen motivasyon türünün ne olduğu sorulmaktadır. Bir kişinin sonunda 1 milyon lira alacağı için bir yarış kazanmak istemesi onun bu yarışa karşı bir dış motivasyona sahip olması demektir. Bu durumda doğru cevap C seçeneğidir.
65. E Soruda seçeneklerden hangisinin bir post-speaking aktivitesi olarak kullanılamayacağı sorulmaktadır. Information gap, jigsaw, act out, buzz gruplar konuşma için ideal görülebilecek aktivitelerdir. Ancak rapport genellikle dersin en başında kullanılan öğrencileri derse ve materyallere uyum göstermesini sağlamaktır. Bu durumda doğru cevap E seçeneğidir.

66. A Canale ve Swan'in sınıflandırmasına göre iletişim edincinin dört alt bileşeni vardır. Bunlar; dilbilimsel, sosyo-dilbilimsel, stratejik ve söylem edincileridir. Bu edincilerden yapısal, dilbilimsel bilgilere hâkimiyeti gösteren 'dilbilimsel edinç'tir.

67. C Öğrenmeyi koşullanma, alışkanlık oluşturma ve uyarıcı-tepki ile açıklayan öğrenme teorisi 'davranışçılık'tır.

68. B Paragrafta verilen boşluğa 'Yapılandırmacılık' seçeneği getirilmelidir çünkü Piaget, öğrenenlerin kendi gerçeklerini bu sürece aktif bir şekilde dahil olarak kendilerinin oluşturduklarını savunan Yapılandırmacılığın öncülerindendir.

69. E Bireylerin birbirleriyle ve çevreleriyle olan etkileşimine, öğrenme ile birey arasında köprü oluşturmaya, bireyin bulunduğu seviye ile daha yetkin bir kişinin yardımı ile ulaşabileceği potansiyel seviye arasındaki farka dikkat çeken öğrenme teorisi yapılandırmacılıktan gelen 'social interactionism'dir.

70. A Genelden özele doğru yapılan sıralamada A seçeneğinde verilen 'yaklaşım-metot-teknik' sıralaması doğrudur. Yaklaşım, benimsenen felsefenin yansıtıldığı genel terimken, metot bu felsefenin pratikteki uygulamalarını kapsar. Teknik ise yaklaşım ve metotla paralel sınıf içi aktivite ve pratiklerin her biridir.

71. D 'Fidel chart'lar, renk-ses tabloları ve renkli çubuklar Silent Way'de kullanılan tekniklerdir. Öğretmen olabildiğine sessiz kaldığı için bu tekniklerden faydalanır. Doğru cevap D seçeneğinde mevcuttur.

72. E Öğrencilerin duygu durumlarının öğrenmelerini etkilediğini savunan ve eğitim ortamının öğrencinin stres seviyesini düşürmek üzere düzenlenmesini savunan, farkında olmadan öğrenmenin daha kalıcı olacağını savunan ve temellerini hümanizmden alan yaklaşım 'suggestopedia'dır.

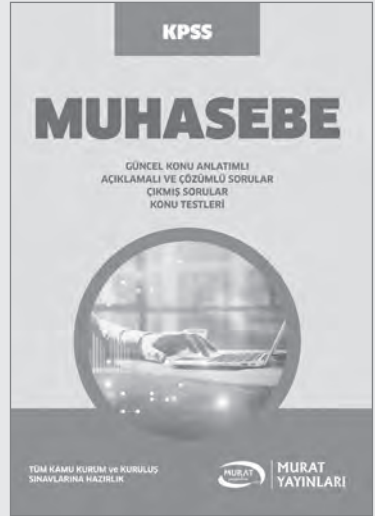
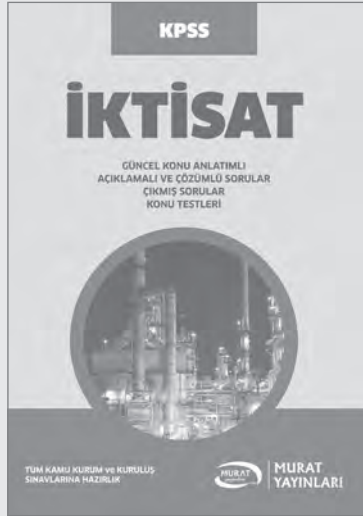
73. B Doğru cevap B seçeneğinde verilmiştir çünkü "focus-on-forms" yapısal kurallara dayanırken "focus-on-form" anlama dayalıdır.

74. C Gramer öğretiminde takip edilen PPP (Presentation-Practice-Production) aşamalarında sunulan gramerin pratik edildiği aşama 'Practice' aşamasıdır.

75. A Kelime bilgisi yalnızca kelimenin anlamını bilmekle sınırlı değildir. Biçem ve formalite bilgisini kapsayan 'pragmatik bilgi'dir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI



COPYRIGHT © MURAT YAYINLARI LTD. ŞTİ.

Deneme Sınavının her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, deneme sınavlarının tamamen veya bir kısmının Murat Yayınları Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve deneme sınavlarının hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş demektir.



Öneri ve bilgi için; 0312 231 31 21
www.muratyayinlari.com
facebook.com/muratyayincilik
dizgi@muratyayinlari.com