



**MURAT
YAYINLARI**

**KAMU PERSONEL SEÇME SINAVI
ÖĞRETMENLİK ALAN BİLGİSİ TESTİ**

OKUL ÖNCESİ

DENEME TG-2
ÇÖZÜM KİTAPÇIĞI

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

ÇÖZÜMLER

1. **E** Okul öncesi dönemde sanat eğitiminin öncelikli amacı, çocukların yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmek, duygusal gelişimini desteklemek, kendisini ifade etme ve dışavurum fırsatlarını artırmaktır. Bu nedenle okul öncesi eğitimde sanat alanlarına ilişkin teknik eğitim vermek, gelişimsel olarak doğru değildir.

MURAT YAYINLARI

2. **C** Difteri, halk arasında kuşpalazı olarak bilinir ve corynebacterium diptheriae isimli mikroorganizmanın boğaz, burun, göz ve derideki yaralarda yerleşmesiyle ortaya çıkan bulaşıcı bir hastalıktır. Difteri basili insan ve bütün hayvanlar için oldukça tehlikelidir. Dokularda harabiyet ve sinirlerde felç yapar. oldukça yaygın bir hastalıktır. Soğuk mevsimlerde daha fazla görülür. İki yaşından önce sadece burun ve yara difterisi şeklinde rastlanır. Tipik hastalığını yapabilmesi için boğazın lenf dokusunda ve özellikle bademciklerde tutunması gerekir. Boğazda adi bakteri iltihapları olur, doku direnci kırılır. Bu arada difteri basili de girerse, hastalığın özel tablosu meydana gelir.

MURAT YAYINLARI

3. **B** Okul öncesi dönemde müzik eğitiminin temel amacı profesyonel müzik eğitimi vermek ya da müziğe ilişkin nota, solfej vb teknik becerileri kazandırmak değildir. Diğer alanlarda da olduğu gibi çocukların müzik yoluyla kendisini ifade etmesini sağlamak, bilişsel, duygusal ve dil gelişimlerini desteklemek amaçlanır. Bu nedenle B şikkında yer alan ifade doğru değildir.

4. **C** Rol oynama doğaçlama ile birlikte kullanılabilir. Çocukların doğaçlama ve rol yapma aracılığı ile yaratıcılıkları geliştirilir.

5. **B** Çocuklarda kavram öğrenimi üç yolla gerçekleşir: Doğal deneyimler, İnfomal (yarı yapılandırılmış) öğrenme deneyimleri, Yapılandırılmış öğrenme deneyimleri. Yarı yapılandırılmış deneyimler doğal deneyimler gibi; planlanmaksızın kendi kendine ortaya çıkan deneyimlerdir. Çocuk kendi kendine kavram öğrenmeyle ilgili yaşantıyı başlatır. Fakat bu yaşantıyı fark eden öğretmen müdahale eder ve kavram öğrenme açısından yönlendirici olur.

6. **B** Okul öncesi eğitiminde dil gelişimi açısından harfleri tanıma ve basit sözcükler yazma hedefi yoktur. Amaç alfabetik yazma değil yazı farkındalığı kazandırmaktır.

**7. A Okul Öncesi Eğitimin Genel Amaçları kanun-
ca dört maddede ifade edilmiştir:**

1. Çocukların beden, zihin, duygu gelişimi ve iyi alışkanlıklar kazanmasını sağlamak
2. Onları ilkokula hazırlamak
3. Şartları elverişsiz çevrelerden ve ailelerden gelen çocuklar için ortak bir yetişme ortamı yaratmak.
4. Çocukların Türkçeyi doğru etkili ve güzel kullanmalarını sağlamak.

8. E Okul öncesi yarım günlük eğitim akışı şöyledir:

- I) Güne başlama
- II) Oyun zamanı
- III) Kahvaltı ve temizlik
- IV) Etkinlik zamanı
- V) Günü değerlendirme
- VI) Genel değerlendirme
- VII) Eve dönüş

9. D Comenius (1592-1670) çocuk oyununun öneme dikkat çekmiştir. Ona göre en iyi öğrenme duyular yoluyla öğrenmedir. Çocukların oyuncaklarla eğlenceli ve eğitici vakit geçirmesi gerektiğini belirtmiştir. Okul öncesinde somut eğitimi temele almıştır. Büyük Didaktika eserinde eğitimle ilgili görüşlerini açıklayan Comenius, ayrıca çocuklar için ilk resimli kitap olan Orbis Pictus'u (Resimlerle Dünya) yayımlamıştır.**10. C Yüksek hayati risk ya da şok gibi travma durumunda ilk yapılması gereken eylem sağlık ekiplerine bilgi vererek ambulans çağırmak, ardından hastanın durumunu ve çevreyi kontrol ederek gerekli temel yaşamsal müdahalelerde bulunmaktır.****11. E Okul öncesi eğitim programında, öğretmenlerden ünitelendirilmiş yıllık plan beklenmemektedir. Çünkü bu plan okul öncesi eğitimin doğasına aykırı olarak ünitelerin yıl içinde hangi aylarda işleyeceğine dair taslaktır. Ünitelendirilmiş yıllık plan ilköğretim kademesi ve sonrasında hazırlanır.****12. D Wechsler Çocuklar için Zeka Ölçeği, araştırmalarda ve zeka ölçümlerinde en sık kullanılan araçlardan biridir. Alt testlerinde farklı yetenek alanlarının bulunması, yorum ve puanlama esaslarının belirlenliği, psikometrik özelliklerin doyuruculuğu bu ölçeğin tercih edilme nedenleridir.**

Yaklaşık 25 yıl süren araştırmaların ve değerlendirmelerin ışığında ölçek D. Wechsler tarafından 1974 yılında yeniden gözden geçirilmiştir. Türkiye'de 1978 yılında kültürümüze uyarlanmış ve standardizasyonu yapılmıştır.

Wisc-r 6-16 yaş aralığındaki çocuklara uygulanmak üzere geliştirilmiştir. Ölçek, sözel ve performans yetenekleri içeren 12 alt testten oluşmaktadır. Standart olarak 12 alt testten 10'u uygulanır, diğer 2 alt test yedek alt testlerdir. Standart uygulama süresi yaklaşık olarak 1-1,5 saat sürmektedir. Wisc-r, zihinsel performans ölçmesinin ve zeka bölümünü tespit etmesinin yanı sıra, çocuk hakkında da bilgiler vermektedir.

13. D Çok sayıda soru sorma sözel-dilsel ve sosyal zekanın kazanımları arasındadır ve iletişimi zenginleştirir.

16. B Akomodasyon, diğer adıyla özümleme, bireyin karşılaştığı uyarıyı, zihninde var olan şema ile açıklamaya çalışmasıdır. Çocuğun gördüğü kuzuyu köpek şeması ile açıklaması akomodasyona örnektir.

MURAT YAYINLARI

14. D Öğrenme güçlüğü bireyin zekası normal ve normalin üzerinde olmasına rağmen sözlü ve yazılı dili kullanma ve anlamada, konuşma, okuma, yazma, heceleme, matematiksel hesaplamalar yapmada, sosyal algılama, kendini idare etme, iletişim kurma alanlarında kendini gösteren nörolojik kökenli gelişimsel bir bozukluktur.

17. C Çocuk kitapları hazırlanırken, tel zimba yerine, C şikkında ifade edilenin aksine tutkal ile ciltleme tercih edilmelidir. Çünkü tutkal ve dikiş ile ciltleme, tel zimba ile yapılan ciltlemelerin çabuk dağılması ve yırtılmasının aksine çok daha dayanıklı ve sağlıklıdır.

15. A PARTEN'e göre oyun türleri aşağıdaki gibidir:

1. **Katılımsız oyun:** Çocuk hiçbir oyuna katılmaz, yalnızca uzaktan izleyicidir, müdahalesi dahi yoktur.

2. **Seyirci davranışı:** Çocuk oyuna katılmaz, dışarıdan izler. Ancak kimi zaman soru sorup fikir bildirir.

3. **Yalnız oyun:** Seçtiği oyuncakla kendi başına oynar, başkalarının ne yaptığıyla ilgilenmez.

4. **Paralel oyun:** Çocuk başka bir çocuğun yanındadır. Ancak her ikisi de birbirinden bağımsız yalnızdır

5. **İlişkili oyun:** iki üç çocuğun başkalarıyla ilişki içinde bir arada oynadığı evcilik gibi oyunlardır.

6. **İş birliği ile oyun:** Kuralları olan, rollerin dağıtıldığı, sorumluluk ve liderliklerin olduğu oyun.

18. C Birincil döngüsel tepkiler 0-6 ay, ikincil döngüsel tepkiler 6-12 ay ve üçüncül döngüsel tepkiler 12 ve üzerinde görülür.

MURAT YAYINLARI

19. D Okul öncesi eğitim programında yer alan ifadeye göre, okul öncesi eğitimde, çocuklara okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yaptırılırken kesinlikle 'harfleri yazdırmak ya da okutmaya' ilişkin bir etkinlik yapılmayacağı belirtilmiştir. Harflere ait sesleri çıkarma ve çizgi çalışmaları okul öncesi eğitim etkinliklerinde yer alırken yazma ve harf okuma becerileri kazandırılmaz.

20. A Materyalin biçimsel özelliği “Ergonomi” kavramı ile ifade edilir.

23. C Okul öncesi eğitimin fiziksel düzenlenmesinde en temel ilkelerden biri malzemelerin açık raflarda tutulması ve çocukların erişimine her zaman açık olmasıdır. Çocuklar gün boyunca herhangi bir etkinlik yürütürken tüm materyallere istedikleri zaman ulaşabilmeli, malzemelerin yıpranması sebep gösterilerek çocuklar kesinlikle kısıtlanmamalıdır.

21. E Sınıf yönetiminde, istenmeyen davranışlar ortaya çıktığında öncelikle yapılması gereken sorunun nedenini anlamaktır. Çocuklar arasında yaşanan problemin arkasında yatan neden ya da bireysel olarak bir çocuğun gösterdiği uygunsuz davranışın sebebi tespit edilmeli ve bu davranışlara neden olan durum ortadan kaldırılarak kökten çözüm aranmalıdır.

24. C 5. Ayda bebekler karnının üzerinde kollarını iki yana açarak kafasını kaldırabilir, yattığı yerde yuvarlanabilir ve ters dönebilir. Sırt ve boyun kasları gelişir. Karnın üstü yatarken ayaklarıyla kendini itebilir. Çok küçük nesnelere odaklanabilir ve uzatılan nesneye eliyle uzanır.

22. C Mırıldanma tekrarı döneminde (6-9 ay) bebek, tekrarlayıcı mırıldanmalar üretir. Bu, ünlü değiştiği halde, değişmeyen bir ünsüzden oluşan tekrarlayıcı bir ünsüz-ünlü serisidir. Örneğin, ma-ma, me-me, da-da, de-de gibi. Mırıldanmanın tekrarının görülmemesi bu dönemde dil problemlerinin, işitme kaybı, zihinsel gerilik, duygusal yoksunluğa bağlı olarak ortaya çıktığını göstermektedir. Bu dönemde bebeğin ağız hareketlerinde artan bir çeşitlilik vardır. Çıkardığı sesler hece tekrarına doğru değişmektedir. Bu sesler anlam yönünden incelendiğinde, dikkati çekme ve sosyalleşme için kullanıldığı, hoşnutluk verici bir durum veya nesne hatırlandığında sesin yeniden ortaya çıktığı görülür. Bebek kızgınlık ve hoşnutluk seslerini ayırt edebilir. Anne babasının sözcüklerini taklit etmeye başlar. Oyun oynarken güler veya yüksek sesle bağırır. Başka bir kişinin konuşmasına tepki olarak sesler çıkarır.

25. A Yapılandırmacılık, bilginin bilenden bilmeyene aktarılamayacağını, ancak her bireyin kendi bilgisini öznel yaşantılar ile zihninde yapılandırabileceğini ileri sürer. Burada bilgi nesnel bir aktarım aracı değil öznel bir inşa üreçidir. Defne öğretmenin de çocuklara kendi bilgilerini oluşturmaları için imkan sunarak bilgi aktarımına karşı olması, öncelikle yapılandırmacı eğitim anlayışını benimsediğini gösterir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

26. A Duygusal bağımsızlığı kazanma ve cinsiyet rollerini öğrenme ilk çocukluk değil, son çocukluk döneminin gelişim görevleri arasında yer almaktadır.

27. A Soruda, çocukların bahçede tarım yapmaları, sebze yetiştirmeleri fen ve doğa, bu sebzelerin boylarını ölçmeleri ve grafik oluşturmaları matematik, ardından bu yaşantıyı öyküleştirilmeleri Türkçe dil olmak üzere bütünleştirilmiş bir etkinlik örneği verilmiştir.

28. E Bandura'ya göre, insanın davranışlarını içinde bulunduğu grubun özellikleri ve beklentileri şekillendirir. Ancak aynı şekilde birey içinde bulunduğu grubu ve bu grubun dinamiğini etkileme gücündedir. Bu duruma karşılıklı belirleyicilik adı verilir.

29. C Okul öncesi eğitim programına göre sınıflarda 'ilgi köşesi' değil, 'öğrenme merkezleri' yer almalıdır. Yine programda 'amaç ve kazanım' ifadesi değil, 'kazanım ve gösterge' ifadesi kullanılmıştır. Etkinliklerin her biri ayrı ayrı planlanmamalı, 'bütünleştirilmiş' etkinliklere de yer verilmelidir. Ayrıca yeni programda karma yaş grubu oluşturulmasına dair bir ifade bulunmamaktadır.

30. A Gelişim bir bütündür. Diğer bir deyişle, çocuğun bir gelişim alanındaki olumlu ya da olumsuz durum, onun diğer gelişim alanlarını da etkileyecektir. Soru kökünde anlatılan örnek gelişimin bu ilkesini ifade etmektedir.

31. D Okul öncesi eğitimde kullanılan bloklar, çocukların yapı inşa oyunlarında oynadıkları materyallerdir. Daha çok yaratıcılığı, motor becerileri ve bilişsel süreçleri destekleyen bloklar, çocukların dil gelişimi için doğrudan kullanılabilecek materyal arasında yer almaz.

32. A Head Start program, ABD de devletin çok desteklediği ve 1967 yılından günümüze 27 milyon çocuğun yetiştirildiği bir projedir. Bu **projenin en temel amacı eğitimde fırsat ve imkan eşitliğini sağlayarak fakirlik kültürünü ortadan kaldırmaktır**. Bu nedenle öncelikli amacı dezavantajlı, alt sosyoekonomik gruplardaki çocuklara eğitim vermektir. Kurucusu **Marian Wright Edelman'dır**. Burada çocuklara yalnızca eğitim vermek temel amaç değildir. **Eğitim, sağlık, sosyal hizmetler ve ebeveyn katılımı yaklaşımın dört temel bileşenidir**.

33. C Okul öncesi eğitimde yürütülen etkinlikler, öncelikle programda yer alan belli gelişim alanlarına ve belli kazanımlara hizmet edecek şekilde planlanırsa da aslında çocukların gelişim alanları birbirinden yalıtılamaz. Örnekte de verildiği gibi yapılan bir hareket ve oyun etkinliği, aynı zamanda bilişsel ve sosyal gelişime de destek olmaktadır. Dolayısıyla verilen eğitim çocukların gelişimleri bütün olarak desteklemelidir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

34. E Dewey'in görüşlerinden etkilenen **Lucy Mitchell** 1916 yılında New York'ta bir 'Eğitimsel deneyler' ofisi kurmuş; bu ofis yıllar sonra "**Bank Street eğitim enstitüsüne**" dönüşmüştür. Dewey'in yanında **Piaget'in bilişsel gelişim ve şemalarını, Vygotsky'nin sosyal bilişsel kuramını, Ericsonun psikososyal gelişim anlayışını de temele alır. Bank Street yaklaşımının en can alıcı noktası, çağdaş eğitim anlayışının yeni yeni şekillendiği o yıllarda 'bütüncül çocuk' kavramını öne sürmesidir.** Eğitimin yalnızca bilişsel bir etkinlik olarak algılanmaması gerektiğini, çocuğun sosyal, duygusal, sanatsal, dilsel, fiziksel özelliklerinin de göz önünde bulundurulmasının sağlıklı gelişimin vazgeçilmez şartı olduğunu vurgulamaktadır.

MURAT YAYINLARI

35. B Piaget'in bilişsel gelişim kuramında yer alan evrelere karşılık gelen oyun evreleri aşağıdaki gibidir:

1. Alıştırma Oyunu: Duyusal motor dönemde görülen oyun evresidir. Bu oyun evresi 'bilinen eylemlerin mutlu gösterimi' olarak tanımlanır. Çocuklar nesnelere ya da kendi vücutlarıyla gösterdikleri döngüsel tepkileri oyunlaştırır. Eylemlerle ilgili oluşturdukları şemaları tekrar tekrar uygular. Yakalama, itme, tekmeleme, çekme, su sıçratma, kum eleme gibi hareketlerde ustalık sergilemenin verdiği haz çocuğu mutlu eder.

2. Sembolik Oyun: İşlem öncesi dönemde görülen oyun evresidir. Sembolik oyun bir nesnenin başka bir nesnenin yerini aldığı zihinsel gösterimlerin ve sembollerin kullanıldığı veya başka kişinin kimliğine bürünmeyi içeren oyun evresidir. Burada bir nesneyi başsa bir nesne gibi zihinde canlandırarak simgeleyebilme söz konusudur. Simgelenen nesnenin gerçek nesneye benzeyip benzememesi önemli değildir.

3. Kurallı Oyun: Somut işlemler döneminde görülen oyun evresidir. Sosyal anlaşmaların ve etkileşimlerin üzerine kurulu olan kurallı oyunlar hem alıştırma hem de sembolik oyunların toplumsallaştırılması sonucu oluşur. Burada kuralları belirlenmiş ve grupla birlikte oynanan oyunlar baskındır. Seksek, saklambaç gibi oyunlar, kuralları uygun şekilde oynanır.

MURAT YAYINLARI

36. C Resimde saydamlık özelliği 5-7 yaş grubunda görülür. Çocuk alıştığı şekillerle yetinmez, resim yaparken yalnızca görünen kısımları resmetmez, resimlerde yerin altını, binaların içini, denizin dibini, arabanın arkasını da gösterir.

37. A Açıklanan yaklaşım High / Scope'dir. Bu yaklaşımda 2013 eğitim programımızın günlük eğitim akışı uygulanmaktadır. Öğrenme merkezleri, rutinler, büyük grup çalışmaları ve bahçe zamanı önemlidir.

38. E Hacim kavramı ve korunumu birden fazla boyut ve değişken içerdiğinden okulöncesi dönemde ilk önce değil, en son kazandırılan kavramlardır. Çocukların hacim kavramını kavrayabilmeleri için korunumu kazanmış olmaları gerekir.

39. D Piaget'nin ahlak gelişimi kuramına göre ahlaki gerçekçilik (dışa bağımlı/heteronom) dönemde olan çocuklar somut işlemler döneminindedir ve somut olayların sonuçlarına göre ahlaki bir yargıya ulaşırlar. Bu yüzden insanların niyetlerini anlayamazlar.

42. C Orff yöntemi müziksel temel oluşturmaya ilişkin davranışları, duyulan müzikleri alınan müziksel etkileri ritmik biçimli bedensel devinimlerle ifade ederek öğretim yoludur. Öğrenci merkezli bir yöntemdir. Yöntemde oyun çok önemlidir. Çocuklar sürece eğlenceyle ve aktif olarak katılır. Carl Orff Schulwerk= School work adını verdiği bu yöntemle çocuklar için müzik eğitimi yapar.

MURAT YAYINLARI

40. B Fen eğitiminde öğretmen rolleri aşağıdaki gibi ifade edilebilir:

1.Kolaylaştıran Rol: Öğretmeni çocukların üzerinde çalışacakları, inceleyecekleri, bilgiyi aktif olarak yapılandıracakları etkili bir fiziksel çevre sağlar, gerekli materyalleri ve temin eder.

2.Değişimi Gerçekleştiren Rol: Öğretmen çocukları bilimsel araştırmaya teşvik edecek sorular sorar, merak uyandırır, ilgi çekici hale getirir, kendilerini düşünen, problem çözen bilim insanları gibi hissetmelerini sağlar

3.Danışan Rol: Öğretmen, çocukların araştırma, keşfetme esnasındaki sorularını yanıtlar, onlara takıldıkları noktalarda ipuçları verir. Problemin gerekli kısmına odaklanma, veriyi sağlama konusunda yol gösterici olur.

4.Örnek Model Rol: Öğretmen burada bilimsel tutum göstererek kişilik özellikleriyle çocuklara model olur. Merak, sabır, yaratıcılık, değişime açıklık gibi tutumlar öğretmenin kendisinde bulunur

41. D Soru kökünde çocukların çeşitli canlıları karşılaştırmaları ve adlandırmaları sınıflama, ortak ve farklı özelliklerini ortaya koyma kavram geliştirme, bu gruplardaki canlıları saymaları ölçme, bu sayıları görselleştirmeleri grafik oluşturma etkinliği olarak kabul edilebilir. Burada yer alamayan sıralama ve tahmin etme etkinlikleridir.

43. A Montessori, 'Eller zihnin araçlarıdır' 'Çocukların ellerine koymadığınız hiçbir şeyi akıllarına koymazsınız' gibi ünlü sözleriyle okulöncesi eğitimin somut yaşantılar yoluyla gerçekleşeceğini vurgulayan, eğitim yaklaşımında da bu nedenle 'montessori materyalleri' ile yayılan ünlü okulöncesi eğitimcisidir.

MURAT YAYINLARI

44. D Proje yaklaşımında konu ağı eğitimin başında belirlenir ancak süreç içinde çalışmalar değişebilir ve yeni sorular eklenebilir. Yine bu yaklaşımda etkinlikler ve araştırmalar sınıf içinde değil daha çok sınıf dışında yürütülür. Ürün değerlendirme değil sürecin sağladığı kazanımlar önemlidir. Proje yaklaşımı tüm sınıftaki çocukların katılımıyla yürütülebilir ancak küçük bir grup hatta tek bir öğrenci ile de proje etkinlikleri gerçekleştirilebilir. Ancak D şıkkındaki ifade proje yaklaşımı için doğru ifadedir.

45. **A** İlköğretim Geçici Kanunu (Tedrisat-ı İptidaiye Kanunu) 1913 yılında yayımlanmıştır ve Osmanlı devleti bu kanununda ilk kez anasınıfları ilkokula bağlı olarak tanımlanmıştır. Bundan 2 yıl sonra 15 Mart 1915 tarihinde Ana Mektepleri Nizamnamesi yayımlanmıştır. Bu nizamname günümüz eğitim anlayışına uygun maddeler barındırmaktadır.
46. **C** Cinsiyet temelli davranış toplumsal olarak bir cinsiyetten beklenen davranış kalıplarını ifade eder. Soruda Emine yemek yapmanın kadınlara özgü bir davranış olduğunu düşünmektedir. Diğer seçeneklerdeki kavramların açıklaması şu şekildedir: temel cinsiyet kimliği çocuğun "kendi cinsiyet etiketini öğrenmesi"dir. Başka bir deyişle çocukların kıza ve erkeğe yönelik bir zihinsel kavram şekillendirmesidir. Cinsel sabitlik çocukların cinsiyetlerinin aynı kalacağını zamanla değişmeyeceğini kavramalarıdır. Cinsel korunum insanın dış görünüşü değişse bile cinsiyetinin değişmeyeceğinin kavranmasıdır. Biyolojik cinsiyet ise insanın genlerine bağlı olarak doğuştan getirdiği cinsiyetidir.
47. **C** Vygotsky'e göre kavram gelişimi iki şekilde olur. Kendiliğinden edinilen kavramlar günlük hayatta farkında olmadan edinilir ve tümdengelim yöntemi kullanılır. Öğrenilen kavramlar ise kitap, öğretmen vb kaynaklardan daha bilinçli bir şekilde edinilir ve tümevarım yöntemi kullanılır.
48. **D** **Rekapitülasyon (Tekrarlama) Teorisi:** Stanley Hall tarafından geliştirilen bu teoriye göre hazırlık veya ön egzersiz teorisi yeterli değildir. Çocuklar tıpkı Darwin'in evrim teorisinde olduğu gibi geçmişte atalarımızın gösterdiği ilkel davranışlar ve tutumlardan bugüne insanlık tarihinin gelişimini oyun evreleri içinde yaşar. Oyun ilkel davranışlardan sosyal oyunlara doğru ilerler. İnsan evrimindeki kültürel aşamalara uygun bir yol izlenir.
49. **C** **Alıştırma Oyunu: Duyusal motor dönemde görülen oyun evresidir.** Bu oyun evresi 'bilinen eylemlerin mutlu gösterimi' olarak tanımlanır. Çocuklar nesnelere ya da kendi vücutlarıyla gösterdikleri döngüsel tepkileri oyunlaştırır. Eylemlerle ilgili oluşturdukları şemaları tekrar tekrar uygular. Yakalama, itme, tekmeleme, çekme, su sıçratma, kum eleme gibi hareketlerde ustalık sergilemenin verdiği haz çocuğu mutlu eder.
50. **D** Yaratıcılığı ve esnek düşünmeyi desteklemek adına kurallı oyunlardan ziyade yarı yapılandırılmış ya da yapılandırılmamış oyunlar daha etkilidir. Çünkü kurallı oyunlar çocuğu kısmen sınırlandırır ve davranışlarında belirleyici role sahiptir.
51. **E** Canlandırma aşamasının belirli bir süresi yoktur. Katılımcılar doyuma ulaştıklarında, kendilerini yeterince ifade ettiklerinde ve etkililiğin motivasyonu tükendiğinde lider bir rahatlama çalışmasının ardından değerlendirme sürecine geçebilir.
52. **B** Dramatizasyon: Bu teknik daha çok yazılı bir metne dayalı olarak bir konunun, öykünün, masalın, ya da bir durumun canlandırılması anlamında kullanılır. Diğer tekniklerin yanında bu teknikte lider çok daha aktif ve yönlendiricidir. Burada bir metnin dramayı gerçekleştirilen kişi tarafından hayat bulması söz konusudur. Okulöncesi dönemde basit metinler kullanılarak dramatizasyon çalışmaları yapılabilir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI

53. D Drama etkinlikleri, tümüyle yaratıcı süreçlere bağlı olarak, çocuğa öğretmen tarafından sunulan bir uyarıcı başlangıç noktasının ardından çocuğun kendini özgürce ifade edebildiği ve 'şimdi ve burada' temel ilkesiyle çalışan bir süreçtir. Dolayısıyla etkinliğin yapıldığı anda özgün olarak ortaya çıkar ve sonlanır. Bu nedenle velilere sunulmak üzere hazırlanan, üzerinde tekrarlarla çalışılan bir müsa-mere programı değildir

54. E Çocuk kitaplarında yer alan cümleler basit anlaşılır ve kısa olmalıdır. Ancak göz önünde tutulacak bu özellik dış yapı değil, iç yapı özellikleri arasında yer alır.

55. A Yazarın ve çizerin kitapta ele aldığı konuyla çocukta uyandırmak istediği etki, onunla paylaşmak istediği duygu ve düşüncelere tema (izlek) denir. Çocukta geliştirilmek istenen davranışlar ve tema kitapta açıkça belli edilir, kesin ve yalındır. Yaşama sevgisi, insan sevgisi, doğa sevgisi vb sevgiye dair duyarlılık, çalışkanlık, doğruluk, yardımseverlik vb tema olabilir. Her hikayede bir tema olmalıdır. Okuyan tüm çocuklar bu temayı rahatlıkla seçmeli ve aynı genel sonuca ulaşmalıdırlar. Tema çok katı **ahlakî dersler vermemeli, didaktik olmalıdır.**

56. A 1966-67 yıllarında "Ayşegül ve Ayşecik" dizisi Türkiye'ye çevrilmiştir. Bu tarihe dek ülkede hiç resimli kitap bulunmamaktadır. Can Göknil'in 1974'te yayınladığı "Kirpi Masalı" ise Türk yazar tarafından kaleme alınmış ilk resimli çocuk kitabımızdır.

57. D Milli Eğitim Bakanlığı ve SHÇEK tarafından toplum merkezlerinde verilen AÇEP eğitimlerinin içeriği şu şekildedir:

1. Anne Destek: Çocuğun gelişim özellikleri, iletişimin önemi, duygusal gelişim gibi temel konularda anneyi eğitmek

2. Zihinsel Eğitim: Annelere çocuklarıyla birlikte okuması gereken 8 hikaye kitabı ve 20 şer sayfadan oluşan 25 çalışma kağıdı dağıtılarak evde çocuklarıyla zihinsel etkinlikler yapmaları sağlanmıştır.

3. Kadın Üreme Sağlığı ve Aile Planlaması Eğitimi: 23 ayrı konu başlığı ve 14 oturumlu toplantılarla bu konuda annelerin bilinçlendirilmesi amaçlanmıştır.

58. A OBADER temel olarak iki bölüme ayrılır. Bunlardan ilki aile eğitimi ikincisi ise aile katılımıdır. İlk bölümde ailenin çocuk eğitimi ve gelişimi konusunda bilinçlendirildiği aile eğitimi çalışmaları ikinci bölümde ise ailenin okul öncesi eğitim etkinliklerine aktif katılımını sağlayacak aile katılımı ve aile ile iletişim etkinlikleri yer almaktadır.

59. E Birleşmiş Milletler Genel Kurulu tarafından 20 Kasım 1989 tarihinde benimsenen Çocuk Hakları Sözleşmesi 2 Eylül 1990 tarihinde de yürürlüğe girmiştir. Türkiye de dahil olmak üzere 197 ülkenin taraf olduğu sözleşme en fazla ülkenin onayladığı insan hakları belgesidir.

ÇHS'nin dört temel ilkesi şunlardır:

- Ayrım gözetmeme (Madde 2)
- Çocuğun yüksek yararı (Madde 3)
- Yaşama ve gelişme hakkı (Madde 6)
- Katılım hakkı (Madde 12)

60. C Okul öncesi eğitim genellikle 0-72 aylar arasında kapsayan eğitim süresi olarak tanımlanmaktadır. Ancak ülkemizde 2014 yılında yapılan değişikliklerle, Eylül ayı itibarı ile 66 ayını dolduran çocukların ilkokul birinci sınıfa kayıt edilmesi, 60-66 ay arası çocukların da velilerinin yazılı izniyle birinci sınıfa kaydedilmesi kararı alınmıştır. 66-68 aylık çocuklar velilerinin yazılı izniyle, 69-71 aylık çocuklar ise alınacak sağlık raporuyla kayıtlarını bir yıl erteleyebilir ve okulöncesi eğitime yönlendirilebilir.

64. E Okulöncesi eğitim programında, okuma yazmaya hazırlık etkinliğinde çocuklara harfleri ya da kelimeleri yazdırmanın kesinlikle olmayacağı özellikle vurgulanarak belirtilmiştir. Bu dönemde yalnızca okuma yazma için gerekli hazırbulunuşluk desteklenir ancak okumaya ya da yazma çalışmalarına geçilmez.

MURAT YAYINLARI

61. D 4 parçalı yapboz oluşturma 36-48 aylık çocukların bilişsel gelişim özelliğidir. 60-72 aylık çocuklar en az 10 en fazla 25 parçalı yapbozu tamamlayabilirler.

65. A Yaşantı konisine göre, en etkili öğrenme yaşantıları doğrudan edinilen maksatlı yaşantılardır. Dolayısıyla her canlının yaşama hakkına saygı duyma kazanımı en etkili şekilde bu hayvanların ve doğal yaşam alanlarının ziyaret edildiği geziler olacaktır.

62. C Konuşma halkası, çocukların bir konu hakkındaki duygularını paylaşma, başkalarının duygularını anlama, empati kurma ve farklı duygulara saygı duyma, dinleme gibi becerilerini geliştirmek üzere kullanılan bir tekniktir.

66. B Okulöncesi eğitimde öğrenme ortamı, çocuklara çeşitli seçim hakkı tanıyacak ve ilgilerine uygun uyarıcı çevre imkanı sağlayacak şekilde düzenlenmeli, demokratik eğitim anlayışı benimsenerek çocukların kişisel kararlarına saygı gösterilmelidir.

MURAT YAYINLARI

63. A Okulöncesi eğitimde kavram kazandırmaya yönelik materyallerde mümkün olduğunca her materyalin bir kavramı kazandırıcı nitelikte olması gerekir. Temele alınan kavram ağırlık, uzunluk ya da şekil vb olabilir, çocuk materyalle oynadığında dikkatini belli bir kavrama ve bu kavrama ilişkin materyaldeki farklılıklara odaklamalıdır.

67. A Yaratıcı drama etkinliği çocukların duygu ve düşüncelerini istedikleri biçimde ifade etme olanağı sağlamasının yanında, başkalarının duygu ve düşüncelerini anlama, bunlara saygı duyma ve bir başkasının rolüne girme alanlarında etkinli olan bir etkinliktir.

68. B Okulöncesi eğitim kurumlarının mümkün olduğunca tek katlı geniş binalardan oluşması gerekir. Çok katlı binalarda ise merdiven yerine rampa kullanılarak çocukların basamaklardan düşme ve yaralanmalarının önüne geçilmelidir.

71. B Vygotsky, çocukların gelişimsel olarak tek başına yapabilecekleri ile bir yetişkin yardımıyla başarabilecekleri durumlar arasındaki farkı yakınsak gelişim alanı olarak tanımlar. Yakınsak gelişim alanını desteklemek ve çocuğun gelişimindeki ilerlemeyi desteklemek için yetişkin tarafından verilen destek ise, yapı iskelesi olarak adlandırılır. Soru kökünde öğretmenin çocuk için bir basamak eklemesi ve onun gelişimine destek olması yapı iskelesidir.

MURAT YAYINLARI

69. E Psikometri sınıf içindeki ilişkileri tespit eder ancak bu ilişkilerin nedenlerini açıklayamaz. Yine bu teknik çocuklar arası iletişimin gelişmesi beklenerek ilerleyen süreçlerde kullanılmalıdır. Sonuçlar yazılı ya da sözlü olarak toplanabilir. Psikometride merkezde olan öğrenci sınıfın en başarılı ya da gelişimsel olarak en önde olanı değil, yalnızca sınavtaki diğer bireyler tarafından seçilen popüler öğrencidir. E şıkkındaki ifade ise psikometri ile ilgili doğru bir bilgidir.

72. D Bronfenbrenner'in ekolojik kuramına göre Makrosistem kültür, değerler, kitle iletişim araçları gibi toplumun genelini etkileyebilecek faktörleri içine alan sistemdir. Medya da makrosistemin bir parçasıdır.

70. C Bebek ölüm hızı canlı doğan her 1000 canlı doğan bebekten 1 yaşına kadar kaç tanesinin öldüğünü gösterir. Bu değer ülkelerin sağlık düzeyi hakkında bilgi verir. Dünya ortalama bebek ölüm hızı Birleşmiş Milletler'e göre 49,4'tür. Dünyada bebek ölüm hızı en fazla olan ülke Afganistan (187,5) en az olan ülke ise Monako'dur (1,81).

MURAT YAYINLARI

73. D Freud psikoseksüel gelişim aşamaları:
Oral dönem (0-2 yaş), anal dönem (2-3 yaş), **fallik** dönem (3-6 yaş), Gizil dönem (6-12 yaş), genital dönem (12 + yaş)
Erikson psikososyal gelişim aşamaları:
Güvene karşı güvensizlik (0-1 yaş), özerkliğe karşı kuşku ve utanç (1,5-3 yaş), **girişimciliğe karşı suçluluk (3-6 yaş)**, Başarıya karşı aşağılık (6-12), kimlik kazanmaya karşı rol karmaşası (12-18), yankınlığa karşı yalıtılmışlık (18-25), üretkenliğe karşı durgunluk (26-65 yaş), benlik bütünlüğüne karşı umutsuzluk (65+ yaş)

74. E Sayı korunumu (6-7 yaş), Ağırlık korunumu (9-10 yaş), Uzunluk korunumu (6-8 yaş), Alan korunumu (8-9 yaş), Hacim korunumu (12-14 yaş) yaş aralıklarında kazanıldığından en geç ve en son kazanılan korunum hacim korunumudur.

75. C Öğretmenin sınıf kurallarını sınıf üyelerinin tamamı tarafından uyulması zorunlu kurallar olarak görmesi kanun düzen evresinde olduğunu, çocukların ise otoritenin olduğu durumlarda kurala uyup otorite kontrolünden çıktıkları durumlarda kuralları bozmaları itaat ceza evresinde olduklarını göstermektedir.

MURAT YAYINLARI

MURAT YAYINLARI



COPYRIGHT © MURAT YAYINLARI LTD. ŞTİ.

Deneme Sınavının her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, deneme sınavlarının tamamen veya bir kısmının Murat Yayınları Ltd. Şti.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve deneme sınavlarının hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş demektir.



Öneri ve bilgi için; 0312 231 31 21
www.muratyayinlari.com
facebook.com/muratyayincilik
dizgi@muratyayinlari.com